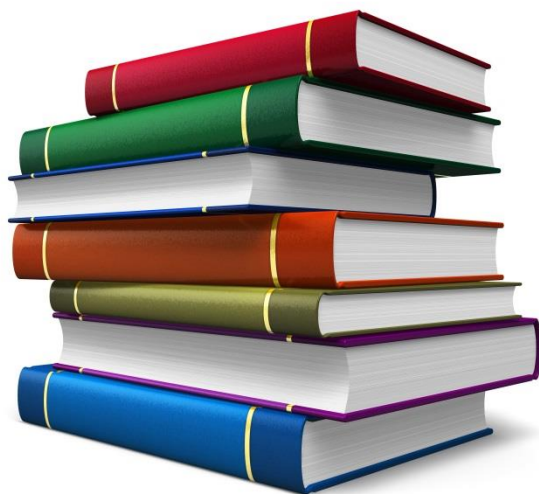


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2 города

Лесосибирска»

«Развитие функциональной  
читательской грамотности  
(подготовка и анализ урока)»



Виноградова  
Ольга  
Александровна

г.Лесосибирск  
2021-2022 уч.год



# План работы

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Количество часов</i>
1	Основные подходы к оценке читательской грамотности учащихся основной школы	Лекция	1
2	Формат заданий по читательской грамотности. Особенности новых видов заданий в международном исследовании PIRLS	Семинар	1
3	Практическое занятие «Организация деятельности учащихся на уроке для формирования читательской грамотности»	Мастер-класс	1
4	Анализ урока с позиции формирования читательской грамотности	Круглый стол	1

# Тема №1

## «Основные подходы к оценке читательской грамотности в основной школе»

«В мире больше никто не платит Вам за то, что Вы знаете, - Google знает все, - а за то, что вы можете сделать с тем, что Вы знаете»

*директор департамента образования Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) Андреас Шлейхер*

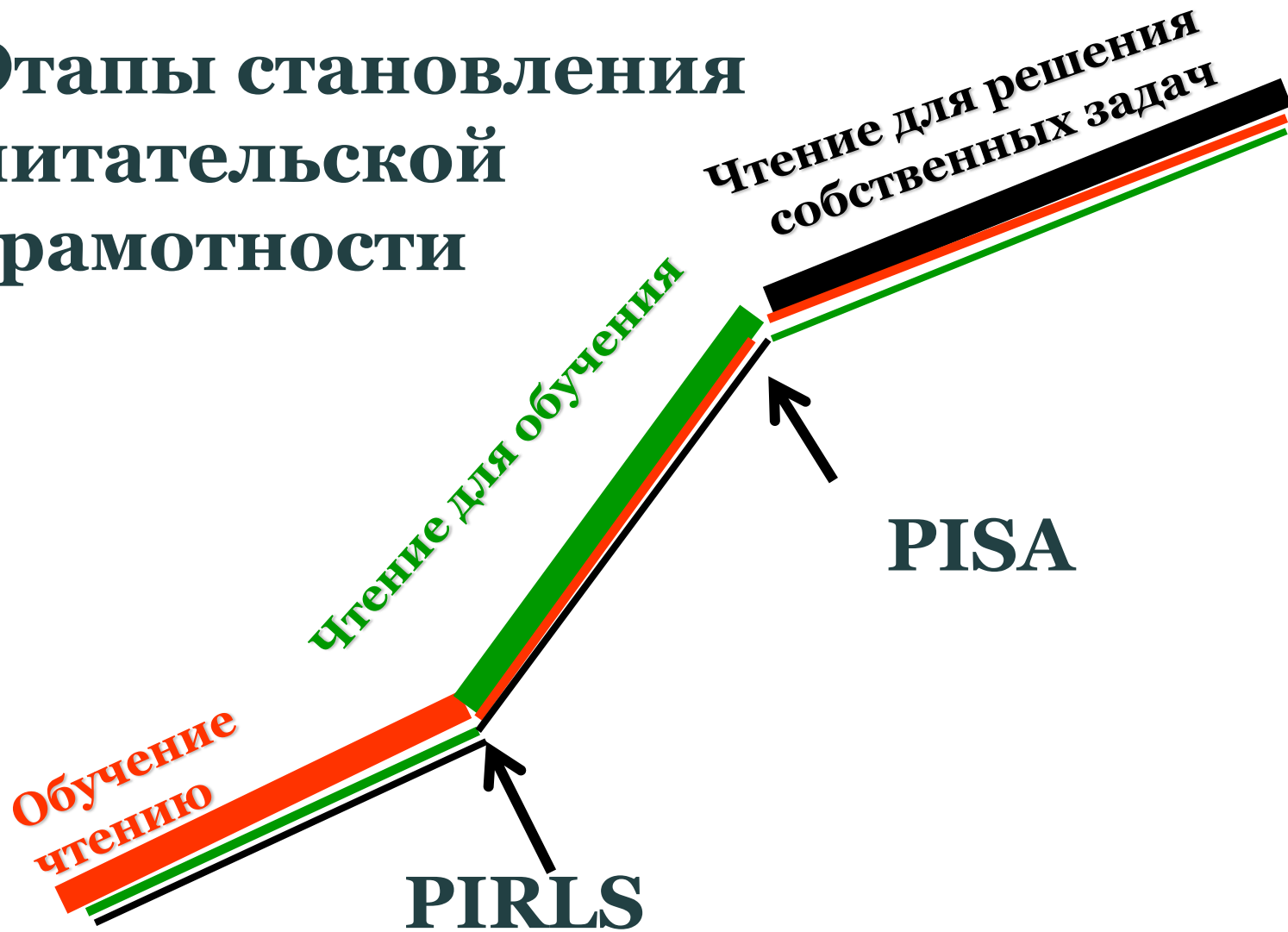


# *Читательская грамотность*

Способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Сущность понятия составляют признаки:  
**понимание, рефлексия и  
использование**

# Этапы становления читательской грамотности



**«PISA позволяет понять, какая страна будет более конкурентоспособной в будущем за счёт потенциала подрастающего поколения»**

*Г. А. Ковалёва, руководитель центра оценки качества образования Института содержания и методов обучения РАО, координатор PISA в России*

**Оценка читательской грамотности –  
одна из важнейших составляющих  
оценки функциональной  
грамотности школьника.**



# *Концепция оценки читательской грамотности*



«Концепция оценки  
образовательных  
достижений учащихся  
PISA 2018»

«Оценка читательской  
грамотности. Материалы  
к обсуждению»

<https://www.oecd.org/pisa/data/PISA-2018-draft-frameworks.pdf>

<http://www.centeroko.ru/public.html>



# Концепция читательской грамотности изменяется

Цели образования изменяются: от **освоения системы знаний** к формированию **способности использовать знания для решения различных задач.**

Новые технологии изменили характер чтения и передачи информации, появилась потребность в специалистах, которые быстро адаптируются в изменяющемся контексте.

# Спектр оцениваемых умений:

- умение на осмысление и оценку информации
- умение оценивать качество и надежность текста
- умение обнаруживать и устранять противоречия
- умение критически оценивать информацию
- умение применять полученную информацию при решении широкого круга задач.



# Текст

**Печатные тексты**

**Изображенные на дисплее**

**Такой текст может включать визуальные изображения в виде диаграмм, картинок, карт, таблиц, графиков**

**Сплошные**  
(без таких изображений)

**Несплошные**  
(с такими изображениями)

**Визуальные  
изображения**  
(визуальные тексты)



## СПЛОШНЫЕ ТЕКСТЫ

### ОПИСАНИЯ    ПОВЕСТВОВАНИЯ    ОБЪЯСНЕНИЯ

художественные  
технические

рассказ  
отчет  
репортаж

рассуждение  
резюме  
интерпретация



### Виды текстов сплошные и несплошные

## СОСТАВНЫЕ ТЕКСТЫ

### ТЕЛЕКОМЬЮТИНГ

**Таких будет будущий мир**  
Только представьте, как было бы замечательно использовать «телекомьютинг»<sup>1</sup> – не выходя из дома переписываться на работу по электронным каналам и выполнять все свои обязанности с помощью компьютера или телефона! Больше не пришлось бы толкаться в битком набитых автобусах или поездках или тратить бесконечные часы на дорогу с работы и на работу. Вы могли бы работать где вам заблагорассудится – только представьте себе, какие это открывает возможности!

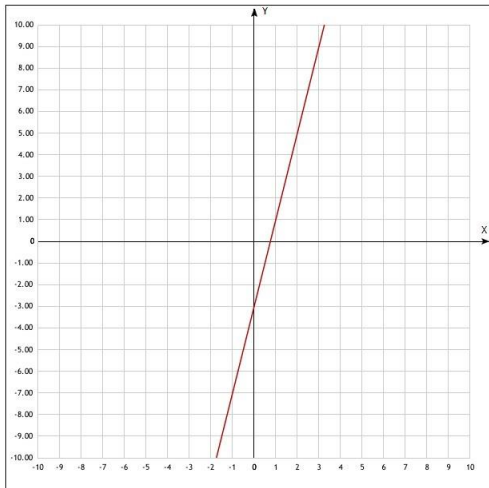
**Мир – на грани бедствия**  
Сокращение времени на поездку до работы и обратно и уменьшение энергетических затрат – несомненно хорошая мысль. Но такая цель должна быть достигнута за счет улучшения общественного транспорта или за счет того, чтобы рабочие места были приближены к местам проживания людей. Силамая мысль о том, что телекомьютинг станет частью образа жизни для каждого, приводит к тому, что люди будут все более разобщены. Неужели мы действительно хотим совсем утратить чувство принадлежности к человеческому сообществу?

<sup>1</sup> «Телекомьютинг» – термин, введенный Джеймсом Нильсом в начале 1970-х годов для описания ситуации, в которой работники выполняют свою работу с помощью компьютера, расположенного не в центральном офисе, а в загородном доме, и передают данные или документы в центральную офис по телефонным линиям.



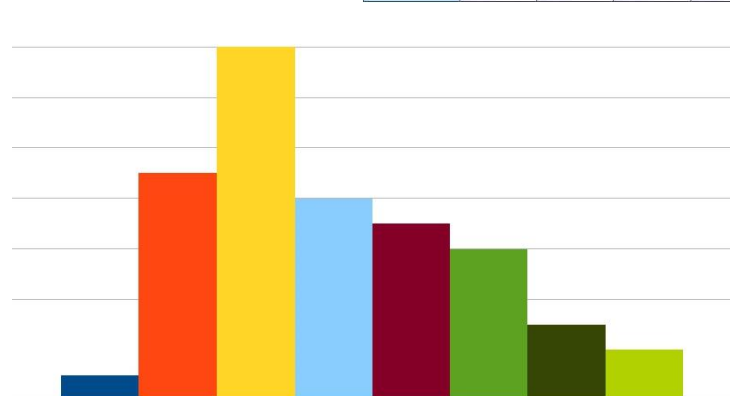
## СМЕШАННЫЕ ТЕКСТЫ

# Текст



Таблица

	Текст	Текст	Текст	Текст	Текст
Название А					
Название В					
Название С					
Название D					
Название E					
Название F					





# Факторы, определяющие трудность текста:

- ❖ Формат (сплошные, несплошные, смешанные, составные)
- ❖ Количество гипертекстовых связей (один текст, множественный текст)
- ❖ Тип (описание, повествование, рассуждение, толкование, инструкция, переговоры)\*
- ❖ Объем
- ❖ Грамматическая сложность
- ❖ Предполагаемая степень знакомства читателя с предметом описания

\*PISA опирается на типологию текстов, разработанную Э.Верлихом

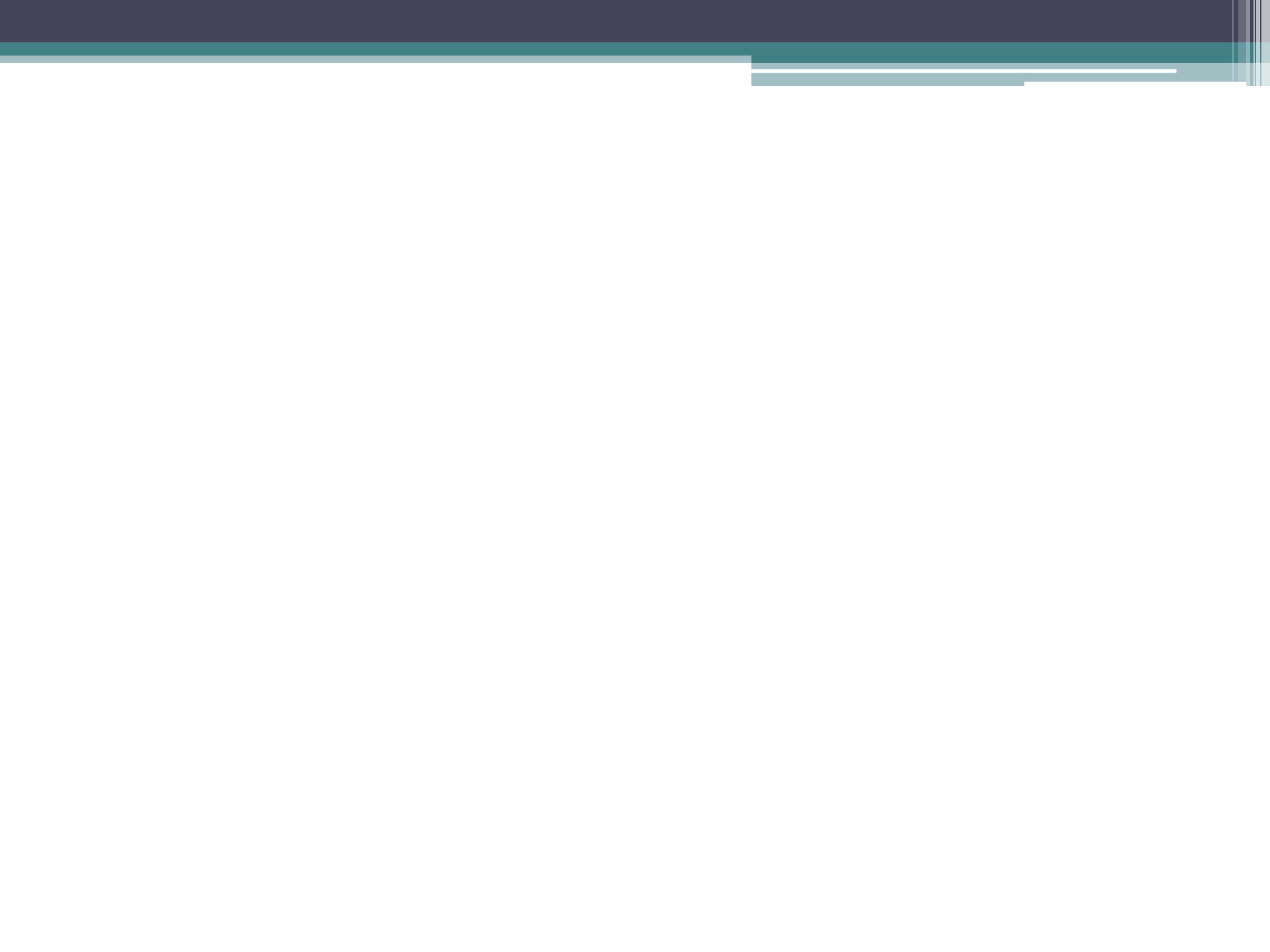
## Сплошные тексты

- 1) описание (художественное и техническое), 13% заданий;
- 2) повествование (рассказ, отчет, репортаж), 22% заданий;
- 3) объяснение (объяснительное сочинение, определение, толкование, резюме, интерпретация), 13% заданий;
- 4) аргументация (комментарий, научное обоснование), 13% заданий;
- 5) инструкция (указание к выполнению работы; правила, уставы, законы), 5% заданий.

## Несплошные тексты

- 1) графики (11% заданий);
- 2) диаграммы (3%);
- 3) таблицы (11%);
- 4) карты (3%);
- 5) формы (налоговые, визовые, анкеты и др.) (3%);
- 6) информационные листы и объявления (2% заданий).





# Изменения в характере читательской грамотности

## **Раньше:**

*Способность*

- понимать, интерпретировать и осмысливать отдельные тексты
- осмысливать и толковать расширенные фрагменты непрерывных текстов - включая литературные тексты

## **Сейчас:**

- Интеграция информационных технологий в социальную и трудовую жизнь граждан.
- Средство с помощью которого мы получаем доступ к текстовой информации перемещается от печатных источников на экраны компьютеров и смартфонов.
- Структура и форматы текстов изменяются.

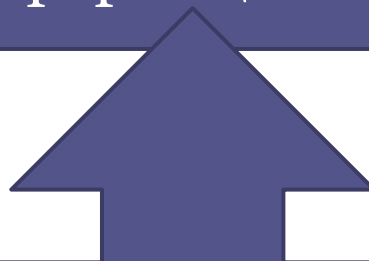
## **Это требует:**

- Когнитивных стратегий и более четких целей в целенаправленном чтении.
- Сложных стратегий обработки информации из многочисленных текстовых или других информационных источников, включая анализ, синтез, интеграцию и интерпретацию.
- Использование информации из разных предметных областей,
- Технологий для эффективного поиска, сортировки и фильтрации огромного количества информации.

# Новая концепция 2018

Интеграция чтение в традиционном смысле и новые формы чтения

Оценка достоверности текстов,  
Поиск информации, чтение из нескольких источников  
Интеграция/синтез информации между источниками



Умения, участвующие в основных процессах чтения:  
«Беглое» чтение  
Буквальное толкование  
Извлечение основных тем  
Формулирование выводов

Предмет измерения теста PISA-2018 отражает новые социально-экономические ожидания по отношению к читателю

- Включены электронные тексты
- Включен множественный текст (интерпретация и обобщение информации из нескольких отличающихся источников)
- Оценивается способность критически оценивать информацию
- Изменилась тематика текстов. Многие тексты связаны с оценкой использования информации в Интернете, в частности, как распознать достоверные сайты и онлайн документы

## Читательские действия:

- 1. Находить и извлекать информацию
- 2. Интегрировать и интерпретировать информацию
- 3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста
- 4. Использовать информацию из текста



# ***Читательские действия, связанные с нахождением и извлечением информации из текста***

***Поиск информации***  
процесс определения  
места, где эта  
информация  
содержится.

***Извлечение  
информации***  
процесс выбора и  
предъявления  
конкретной  
информации,  
запрашиваемой в  
вопросе.

# *Читательские действия, связанные с интеграцией и интерпретацией текста*

**Толкование** или **интерпретация** предполагает извлечение из текста такой информации, которая не сообщается напрямую.

**Интеграция** или **связывание** отдельных сообщений текста в единое целое свидетельствует о том, что читатель понимает, что соединяет элементы текста – от отдельных предложений или абзацев до частей составных (множественных) текстов.

# **Читательские действия, связанные с осмыслением и оценкой текста**

*Информация из текста*

+

*внетекстовые источники  
информации*

=

*осмысление и оценка содержания  
текста*



# *Читательские действия, связанные с использованием информации из текста*

Умение читателя  
применять  
информацию,  
представленную в  
тексте для решения  
различных учебно-  
познавательных и  
учебно-практических  
задач

Активная работа  
читателя по  
прогнозированию  
событий

# Описание заданий

- Комплексные или структурированные задания, объединённые общей темой или проблемой
- Каждое из заданий включает тексты, в которых представлена некоторая ситуация, и 1-6 вопросов различной трудности
- Задания не типичны для российской школы, а близки к реальным проблемным ситуациям
- Для решения проблемы требуется не только знание предмета, но и сформированность общеучебных и интеллектуальных умений